

Oxana Rödel

Beethovenstraße 206
14513 Teltow

- **Tel.:** (030) 54 77 31 06
- **Mobil:** 0176 /83 32 08 92
- **E-Mail:** o.roedel@absatz-dtp-service.de

*Die wichtigste Kommunikationsform des Menschen ist und bleibt die Sprache.
Verbunden mit Bildern und gestalterischen Elementen verwandelt sie sich
in ein Buch, das unser Leben bereichert. Die Kunst der Typografie ist es nun,
die diese Vorstellung in vollendeter Weise real werden lässt.*

A nspruch
flexi**B**ilität
präzi**S**ion
eng**A**gement
kompe**T**enz
Z uverlässigkeit



Geboren: 1. März 1967

Ausbildung und Zusatzqualifikationen: Studium der Mikroelektronik, Abschlussjahr 1986
Ausbildung zur Mediengestalterin / DTP-Fachfrau, Abschlussjahr 1992

Berufserfahrung: Seit 1992 als DTP-Fachfrau / Layouterin tätig

Kenntnisse und Fähigkeiten: Fundiertes DTP-Wissen, langjährige Erfahrung im Umgang mit traditionellen Layout- und Bildbearbeitungsprogrammen, geübtes typografisches Auge, Fremdsprachen

Was Sie erwarten dürfen:

Layout und kreative Arbeit:

- Entwicklung der Musterlayouts und gestalterische Konzipierung Ihrer Projekte, bezogen auf die jeweiligen Thematiken nach Ihren Vorstellungen*.
- Farben- und Schriftbildbestimmung, Anpassung des Seitenformates und Auswahl des Druckpapiers.
- Modifizierung bestehender Layouts, Anfertigung und Vereinheitlichung der Layouts für Buchreihen.

* Die Layoutentwicklung wird gern in Verbindung mit den Satz- und Umbrucharbeiten angeboten.

Satz und Umbruch:

Projektvorbereitung:

- Prüfung gelieferter Daten (Qualität und Vollständigkeit der Manuskripte, Bildbestand, Überprüfung der Datenformatierung)
- Auswahl des optimalen Layoutprogramms für die jeweiligen Auftragsbedingungen (falls vom Kunden nicht vorgegeben), ungefähre Einschätzung der Projektbearbeitungszeit und der daraus folgenden Kosten sowie die Erstellung eines Angebots**.
- Fachliche Kundenberatung bei umfangreichen und komplexen Projekten zwecks der Optimierung des Ablaufs und Kostenreduzierung.
- Erstellung des Musterlayouts nach Ihren Satzanweisungen, Freigabe des Musterlayouts, technische Optimierung des bevorstehenden Projektablaufs.

** Die Bearbeitung erfolgt mit den neuesten Versionen der aktuell gängigen Satz- und Layoutprogramme (InDesign CS5, QuarkXPress 9, Illustrator CS5, Photoshop CS5, Adobe Acrobat CS5 und Word, in Verbindung mit modernen Konvertierungstools etc.)

Der Satz ist los ...

- Publikationen im naturwissenschaftlichen Bereich (Physik, Chemie, Biologie)
- Medizinische Fachliteratur, Veterinärmedizin, Naturheilkunde, Psychologie, Physiologie, Ernährung und Gesundheit, Lifestyle und Sport, Kochkunst
- Schulbücher und Lernmaterialien, auch in Fremdsprachen
- Ratgeber unterschiedlichster Thematiken
- Belletristik, Bildbände und vieles mehr...

Neben allen Layout- und Satzarbeiten wird professionelle Bildbearbeitung angeboten: Bildkonvertierung, Neu- und Reinzeichnungen für Vektor- und Pixelgrafiken. Modernes Farbmanagement ist dabei eine Selbstverständlichkeit.

Druckdatenverarbeitung:

Ohne Druck in den Druck ...

- Professionelles Erzeugen der druckreifen PDFs mithilfe optimierter PostScript- und Distillereinstellungen.
- Fachkundige PDF-Kontrolle (Preflight, Separationsprüfung, Überdruck- und Überfüllungsoptimierung), die dazu beiträgt, Ausgabefehler beim Drucken zu verhindern.
- Datenfertigstellung und Versand je nach Kundenwunsch (CD- oder DVD-Auslieferung sowie Übertragung per FTP).

es geht nichts verloren ...

- Abgeschlossene Projekte werden sorgfältig archiviert und elektronisch aufbewahrt.
- Auf Ihren Wunsch bekommen Sie ein elektronisches Archivmedium in Form einer CD oder DVD je nach Kapazität des Projekts.
- Für die Neuauflagen oder Weiterverarbeitung stehe ich Ihnen jederzeit zur Verfügung.

und noch ein paar Extras ...

- Andruckkontrolle
- PDF-Optimierung für das Internet (Erzeugung der Lesezeichen, Verknüpfungen)
- Rückkonvertierung der Enddaten aus den Layoutprogrammen nach Word
- Fremdsprachensatz (kyrillisch, west- und zentraleuropäisch, griechisch)
- Übersetzungsdienst, Redaktion und Fachlektorat in russischer Sprache

Zusammen sind wir stark!

Durch die Arbeit mit verschiedenen Verlagen, DTP-Betrieben und Werbeagenturen hatte ich das Glück, viele kompetente und berufserfahrene Kollegen kennenzulernen. Dank des dadurch entstandenen Netzwerks bin ich in der Lage, umfangreiche und vielseitige Projekte zu bearbeiten. Also bin ich in diesem Sinne kein Einzelkämpfer!